

La Diversité comme force de développement d'un Patrimoine mondial

Force est de constater que nous sommes en grave crise d'altérité et qu'il est indispensable, pour assainir ce questionnement identitaire, de s'interroger sur la nécessaire corrélation entre identité et Diversité, sur cette notion de Diversité en soi, autour de soi, dans la construction des relations humaines, sociétales et internationales. Une nécessaire démarche pour éviter le gaspillage des talents et des richesses humaines et culturelles.

La Convention de l'UNESCO a ouvert de larges avenues et, loin d'être un aboutissement, s'est imposée comme plate-forme, point de départ d'une dynamique de développement des cultures dans leur diversité comme autant de richesses alimentant un Patrimoine vivant mondial. Une démarche qui nécessite un difficile exercice de décentrage.

C'est là, pourtant, que les identités deviennent construction, expérience en perpétuelle évolution car elles ne partent pas des similitudes qui gommant les différences et les spécificités mais de différences reconnues, assumées et vécues comme autant d'enrichissement, même dans l'adversité.

C'est pourtant par une mémoire active et dynamique, par un choix de Diversité et d'identités plurielles que l'on peut enrichir une vision et mener des expérimentations inédites de la solidarité mondiale.

Éduquer à la Diversité en devient priorité, urgence et fait appel à notre imagination intellectuelle et affective.

Elle nous interpelle en bâtisseurs qui se doivent de garantir des espaces de liberté et de brassage d'expressions de toutes les cultures du monde.

Le choc des cultures pourrait ainsi céder la place au dialogue des cultures qui revêt un tout nouveau sens. Il devient outil de maintien de la paix et de la cohésion du monde, voire de développement d'un patrimoine mondial basé sur une reconnaissance des identités multiples et vivantes.

Un dialogue des cultures pour une culture de Paix.

Recommandations pour la Déclaration de Fès :

Messieurs, Mesdames,

À la lumière des travaux menés jusque-là au sein de ce colloque et au nom de Vision Diversité que je préside, je voudrais vous transmettre ces recommandations en perspective de la Déclaration de Fès :

- 1.** Marquer notre volonté d'agir auprès des gouvernements et instances internationales, afin de placer la Diversité culturelle au cœur de tout dossier de développement
- 2.** Initier une stratégie de mobilisation des milieux des arts et de la culture ainsi que des intellectuels et des créateurs afin de concrétiser, par des partenariats internationaux, cette volonté de faire de la Diversité une force de développement.
- 3.** Concrétiser ce besoin de bâtir des espaces publics de rencontres et d'actions concertées, dont des maisons du Patrimoine vivant à travers le monde seraient une excellente expression.
- 4.** Exprimer le souhait d'élargir le dialogue euro-méditerranéen vers ce Québec où se brasse actuellement ce souci de diversité et où se débat une volonté d'identité francophone exceptionnelle ouverte à la diversité et animée par une culture québécoise plurielle. Un Québec qui pourrait ainsi prendre sa place, de l'autre bord de l'océan, comme une véritable Méditerranée de cette Amérique du Nord!

Aïda Kamar

Présidente de Vision Diversité/ Fès Novembre 2007